

# Knee Deep



Beschreibung: 32 counts / 4 wall

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Level: Beginner / Intermediate

Musik: Knee Deep - Zac Brown Band

Hinweis: Intro: 32 counts  
Restart in der 3. Runde – Bis Count 16 tanzen, dann wieder vorn vorn beginnen

## **Right Step Touch – Step Kick – Behind Side Cross – Left Step Touch – Step Kick – Behind ¼ Turn Right – Step**

- 1 & 2 & RF Schritt nach R & LF neben RF auf tippen – LF Schritt nach L & RF flach nach vorn kicken
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach L – RF vor LF kreuzen
- 5 & 6 & LF Schritt nach L & RF neben LF auf tippen – RF Schritt nach R & LF flach nach vorn kicken
- 7 & LF hinter RF kreuzen & ¼ Drehung nach R auf LF dabei RF Schritt nach vorn
- 8 LF Schritt nach vorn

## **Right Rock Step – ½ Right Turn, scuff – ½ Shuffle Turn – Coaster Step – 3 Running Steps fwd.**

- 1 & RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) & Gewicht zurück auf LF
- 2 & ½ Drehung nach R auf LF dabei RF Schritt nach vorn & LF starker Bodenstreifer nach vorn
- 3 & ¼ Drehung auf RF nach R, dabei LF nach L & RF an LF heransetzen
- 4 ¼ Drehung auf RF nach R, dabei LF nach hinten setzen
- 5 & 6 RF Schritt nach hinten setzen & LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 3 Kleine Schritte nach vorn (L – R – L)

### **Option Counts 1 – 4: Rock Step – Step back – Flick – Shuffle back**

- 1 & RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) & Gewicht zurück auf LF
- 2 & RF Schritt zurück & LF nach hinten kicken
- 3 & 4 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen – LF Schritt zurück

## **Right diagonal Step-Lock-Step – Heel touch fwd. – Toe touch back – Left diagonal Step-Lock-Step – Cross, Step back, Side with 1/8 turn right**

- 1 & 2 RF Schritt nach schräg R vorn & LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt nach schräg R vorn
- 3 – 4 LF Ferse nach vorn auf tippen – LF Fußspitze nach hinten auf tippen
- 5 & 6 LF Schritt nach schräg L vorn & RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt nach schräg R vorn
- 7 & 8 RF vor LF kreuzen & LF Schritt zurück – 1/8 Rechtsdrehung, dabei RF Schritt nach R setzen

## **Full right walk around with 4 Steps and Shuffle - Kick-Ball-Change**

- 1 – 4 LF Schritt nach vorn – RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn – RF Schritt nach vorn
- 5 & 6 LF Schritt nach vorn & RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn
- 7 & 8 RF nach vorn kicken & RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF) – Gewicht auf LF wechseln

## **Tag / Brücke (nach Ende der 6. Runde)**

### **Mambo Forward – Mambo Back**

- 1 & 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) & Gewicht zurück auf LF – RF an LF heransetzen
- 3 & 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) & Gewicht zurück auf RF – RF an LF heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln**